



Gilles Zabjesky

Né à Montluçon dans le département de l'Allier (France), en parallèle à ses études universitaires, il intègre des groupes de danses traditionnelles, de danse Jazz et d'opérettes.

En arrivant à Genève, il est engagé comme choriste / soliste à la chorale du Châble (Haute-Savoie), dirigée par Madame Eliane Gruaz. Il a ainsi l'honneur de chanter en tant que soliste la *Messa di Gloria* de Puccini, le *Tantum Ergo* de Fauré, la *Cantate pour La Planète* de Enzo Giéco (Création), le *Panis Angelicus* de César Franck. Avec la Chorale du Châble, il s'est produit en France, Suisse, Pologne.

Quelques années plus tard, sans renoncer au chant choral, il intègre la troupe des *Etoiles de la Tour*, dirigée par Madame Floriane Vergères. Il a ainsi participé à la plupart des spectacles de la troupe dont le rôle le plus marquant a été celui de l'épouvantail dans le *Magicien d'Oz*. Il parcourt aussi les EMS de Suisse Romande, avec le spectacle *Les Etoiles à l'Ancienne* qui se renouvelle d'années en années.

Pour compléter et enrichir son répertoire, il prend également des cours de chant auprès de Monsieur Didier Hagger (Genève).